



ICCU
Istituto Centrale
per il Catalogo Unico



CDE OPIB

COMMISSIONE EUROPEA
Rappresentanza in Italia

ICCU. Ufficio Documentazione
Programmi Internazionali OPIB-
Centro di Documentazione Europea
CDE OPIB

Conferenza Internazionale

“Cultura, informazione e documentazione, ricerca e formazione”
Il ruolo dei Centri di documentazione in Europa e in Italia

in occasione della presentazione del

Centro di Documentazione Europea CDE OPIB

Roma 15 Giugno 2012

**“Presentazione del nuovo Centro di Documentazione Europea
specializzato CDE OPIB presso l’ICCU”**

Relazione di Massimina Cattari

massimina.cattari@beniculturali.it

Mibac. ICCU. Responsabile Ufficio Documentazione Programmi Internazionali OPIB

Osservatorio Programmi Internazionali per le Biblioteche e

Responsabile Centro di Documentazione Europea CDE OPIB ic-cu.opib.cde@beniculturali.it

Viale Castro Pretorio, 105 - 00184 Roma

Tel. + 39 06 49210404 + 39 06 49210805

Fax +39 06 4959302

<http://www.opib.librari.beniculturali.it>

Questa Conferenza dal titolo *“Cultura, informazione e documentazione, ricerca e formazione. Il ruolo dei CDE in Europa e in Italia”*¹, organizzata dall’ICCU. Ufficio Documentazione Programmi Internazionali CDE OPIB congiuntamente e con il contributo della Commissione Europea - Rappresentanza in Italia insieme al Comitato tecnico scientifico, nasce come convegno di presentazione del nostro nuovo Centro di Documentazione CDE OPIB presso l’ICCU.

Questo evento inizialmente previsto per il 9 maggio 2012 in occasione della **Festa dell’Europa**, è stato spostato alla data del 15 giugno 2012 per sopraggiunti impegni di alcuni relatori.

Il 9 maggio 1950, Robert Schuman presentava la proposta di creare un’Europa organizzata, indispensabile al mantenimento di relazioni pacifiche fra gli Stati. La “dichiarazione Schuman” è considerata il vero e proprio atto di nascita dell’Unione Europea.

Per questo ogni 9 maggio si festeggia la **Festa dell’Europa**, occasione per promuovere attività che avvicinano l’Europa ai suoi cittadini. Mai come in questo 9 maggio 2012 l’Europa è stata chiamata a dare risposte su come affrontare sfide senza precedenti dal dopo guerra ad oggi, tra cui quella di una drammatica disoccupazione giovanile e il pericolo di perdere le conquiste che sessant’anni di integrazione hanno portato (quali l’euro e il mercato unico).

Tra i temi in discussione nei numerosi eventi organizzati sia in Europa che in Italia², è emersa anche l’emergenza crescita. Per tornare ad essere competitivi, fondamentale è il ruolo delle nuove generazioni che vanno aiutate ad esprimere il loro potenziale di creatività e capacità di innovazione. Sembra, quindi, diventato improrogabile partire da un più intenso rapporto tra educazione, formazione, cultura e ricerca. Questo rapporto è il tema centrale del presente convegno.

In sessant’anni, è stata fatta parecchia strada: l’Europa, ora di 28 Paesi, è passata da un’idea, ad una realtà, una istituzione, riconosciuta e condivisa³.

E’ stato fatto un grande lavoro da parte delle istituzioni comunitarie: sei decenni di attività legislativa, amministrativa, politica e diplomatica hanno prodotto centinaia di migliaia di documenti di diversa natura e tipologia sia in formato cartaceo e prevalentemente elettronico⁴.

L’Europa si è sempre posta il problema della comunicazione e dell’informazione, di come rendere accessibile ai suoi cittadini la propria

documentazione. A tal fine l'Unione europea ha messo in atto varie strategie e strumenti volti a favorire e garantire il principio della trasparenza ed il diritto di accesso dei cittadini ⁵.

La documentazione prodotta e diffusa dall'UE è costituita da:

- **pubblicazioni ufficiali dell'Unione europea**, inerenti alle attività delle diverse istituzioni ⁶;
- **pubblicazioni, siti e portali** che informano sulle politiche dell'UE ⁷;
- **iniziative, strategie, strumenti di finanziamento** (Anno europeo, Diritto d'iniziativa dei cittadini europei, Consultazione pubblica in corso per definire con i cittadini l'agenda futura, Strategia Europa 2020, Programmi europei e internazionali) che si configurano come attività volte a favorire l'avvicinamento e la partecipazione delle istituzioni europee ai cittadini ⁸.

La vicinanza e la partecipazione attiva dei cittadini alle politiche dell'UE (a vent'anni dall'istituzione della **cittadinanza dell'Unione** con il trattato di Maastricht del 1993), è essenziale per l'integrazione tra i popoli in un mondo globalizzato che eviti l'esclusione e preservi la diversa identità culturale e linguistica dei singoli Paesi.

E' opportuno segnalare, inoltre, che il 2013 è stato proclamato dalla Commissione europea "**Anno europeo dei cittadini**", al fine di garantire agli stessi un accesso più immediato alle informazioni sui diritti collegati alla cittadinanza dell'Unione ⁹.

Nella politica di Comunicazione della Commissione Europea rientra anche l'istituzione di una rete europea di strutture d'informazione e documentazione: la rete **Europe Direct**, rivolta ai cittadini.

La rete **Europe Direct** ¹⁰ si articola in:

- a) Uffici Europe Direct** propriamente detti (le cosiddette Antenne);
- b) Centri di Documentazione Europea (CDE).**

I primi assolvono una funzione di collegamento a livello territoriale tra le istituzioni comunitarie e i cittadini, fornendo informazioni sull'UE e le sue politiche e promuovendo il dibattito locale e regionale su tematiche europee.

I CDE, collocati prevalentemente all'interno di Università, Istituti di ricerca o di Alta formazione, hanno il compito di promuovere e consolidare lo studio e la ricerca nel campo dell'integrazione europea, rendere accessibile, a studenti e docenti universitari, ma non solo, l'informazione e la documentazione

sull'Unione europea e le sue attività e favorire il dibattito sul processo d'integrazione comunitaria.

La **Rete italiana dei Centri di documentazione europea** è guidata da un coordinatore nazionale e da un gruppo di coordinamento. Ogni anno i CDE italiani organizzano un meeting nazionale con il supporto della Rappresentanza in Italia della Commissione europea.

La rete dei CDE ha un sito nazionale ¹¹, una lista di discussione e, annualmente, elabora un Progetto condiviso da tutti i centri di documentazione.

Il binomio **Europa – Comunicazione** negli ultimi anni si è fatto sempre più stretto: l'obiettivo è quello di comunicare (più e meglio) l'Unione Europea.

Comunicare in modo sempre più efficace le sue istituzioni e le attività, promuovere la conoscenza dei diritti e dei valori della cittadinanza europea, sono alcuni degli obiettivi del **Partenariato di gestione**.

Il **Partenariato di gestione** è stato costituito in Italia nel 2008 per attuare la strategia di informazione e di comunicazione dell'Unione Europea attraverso piani d'informazione annuali adottati congiuntamente da Commissione europea, Parlamento europeo e Dipartimento Politiche Comunitarie della Presidenza del Consiglio dei Ministri, in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri ¹².

Inoltre, come è stato riscontrato nel rapporto 2009-2011 *“La Comunicazione sull'Europa nei telegiornali italiani ed europei”* realizzato dall'Osservatorio di Pavia, l'Europa è poco presente nei media tradizionali (stampa, radio e tv) ¹³.

Anche la formula del Progetto *Finestra sull'Europa* (FISE), ideato nel 2008 dall'Università degli Studi di Perugia e sostenuto dal Dipartimento Politiche Europee, che si occupa dell'Europa nei media locali, si è rivelata uno strumento di successo, nel tentativo di avvicinare la società civile ad un'Unione europea il più delle volte percepita distante e burocratica ¹⁴.

All'interno della **Rete europea di informazione Europe Direct** e della **Rete italiana dei Centri di Documentazione Europea** si colloca anche il nuovo Centro di Documentazione Europea **CDE OPIB** ¹⁵.

Il 12 dicembre 2011 è stato istituito il nostro CDE OPIB, a seguito dell'istruttoria positiva del Dott. Lucio Battistotti, Direttore della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea.

Il CDE OPIB, fa parte di una rete che comprende 600 centri in tutto il mondo, di cui 400 negli Stati membri e 52 in Italia.

Il CDE inizia il suo primo anno di attività con l'obiettivo primario di porsi come Centro di Documentazione Specializzato sui Programmi europei e Iniziative internazionali attinenti al mondo della cultura e della ricerca.

In questi primi mesi di organizzazione, nei quali il compito principale è stato quello di raccogliere la documentazione ufficiale comunitaria, il CDE OPIB ha iniziato ad assumere una fisionomia propria. Si è passati infatti da una fase embrionale caratterizzata da una gestione per così dire "casalinga", ad una struttura più definita, con uno spazio proprio e con personale dedicato¹⁶.

Il CDE a breve avrà altri nuovi spazi e garantirà la sua attività a pieno ritmo, per assecondare il crescente interesse suscitato dalle tematiche comunitarie.

Nel corso del 2012 inoltre, sarà portata a termine la catalogazione di tutto il materiale documentario, sia quello di nuova pubblicazione che quello pregresso.

Il Centro si è reso da subito disponibile ad organizzare conferenze, corsi di formazione, meeting e incontri pubblici in collaborazione con le Istituzioni europee e nazionali per discutere delle diverse problematiche che rientrano nelle politiche comunitarie, in linea con le iniziative realizzate dall'Ufficio OPIB (prima ancora dall'OPIB come istituto dirigenziale) negli anni precedenti¹⁷.

La Conferenza di oggi 15 giugno 2012, è per me particolarmente importante perché ho l'onore e il piacere di presentare il nuovo CDE OPIB, con la partecipazione di relatori che rappresentano prestigiose istituzioni europee e nazionali e di tutti gli ospiti presenti in sala¹⁸.

L'evento tratterà temi di grande interesse quali: *il ruolo dei Centri di Documentazione Europea (CDE) in Europa e in Italia; l'informazione, la documentazione e la formazione in ambito Ue e le opportunità di partecipazione e di finanziamento offerte dai Programmi Europei per la ricerca e la cultura.*

I rappresentanti delle istituzioni europee e nazionali, ricercatori ed esperti provenienti da vari ambiti istituzionali, con i loro interventi affronteranno i temi oggetto della Conferenza e daranno il loro prezioso contributo per comporre un quadro generale delle iniziative attuate in Europa e in Italia.

Alla presenza dei partecipanti del convegno e dei collaboratori, desidero comunicare e diffondere formalmente in Italia e in Europa l'apertura di questo nuovo Centro di Documentazione Specializzato (CDS) che offre al momento diversi servizi e altri sono in corso di implementazione.

Ringraziamenti

Un doveroso ringraziamento va al Direttore Battistotti insieme ai funzionari della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea e alla Dott.ssa Caffo per tutto il sostegno datomi.

Desidero ringraziare i relatori e i membri del Comitato tecnico-scientifico di questa Conferenza.

Desidero, inoltre, ringraziare il personale assegnato all'Ufficio Documentazione Programmi Internazionali OPIB e CDE: Sig.ra Emanuela Musolino, Dott.ssa Roberta Lasio e la Web-Master Dott.ssa Priscilla Sermonetti che operano con grande professionalità e competenza nelle attività dell'Ufficio OPIB e CDE e che hanno contribuito in modo lodevole anche alla riuscita di questo evento

NOTE

¹ Il programma della conferenza è consultabile alla pagina seguente del sito OPIB:

http://www.opib.librari.beniculturali.it/italiano/archivio_pdf/Programma%20conferenza%20internazionale%20CDE.pdf

²

http://ec.europa.eu/italia/attualita/primo_piano/dalla_rappresentanza/festeggiamenti_9_maggio_2012_it.htm

³ Dal 1 gennaio 2012 anche la Croazia è entrata a far parte dei Paesi dell'UE.

⁴ Di seguito si riporta il link all'**Ufficio delle pubblicazioni dell'Unione europea**, che è l'organismo interistituzionale con il compito di provvedere all'edizione delle pubblicazioni delle istituzioni delle Comunità europee e dell'Unione europea:

http://publications.europa.eu/index_it.htm.

⁵ Si veda la pagina del sito OPIB relativa alle pubblicazioni ufficiali dell'Unione Europea:

http://www.opib.librari.beniculturali.it/italiano/pubblicazioni/pubblicazioni_ue.htm.

⁶ Si rimanda alla nota precedente.

⁷ http://www.opib.librari.beniculturali.it/italiano/pubblicazioni/bache_dati.htm

⁸ Per approfondimenti sui programmi di finanziamento, le strategie e le iniziative europee ed internazionali:

<http://www.opib.librari.beniculturali.it/italiano/programmi/index.htm>.

⁹

http://ec.europa.eu/italia/attualita/primo_piano/dalla_rappresentanza/riunione_europeadirect_2012_it.htm

¹⁰ http://europa.eu/europedirect/index_it.htm

¹¹ <http://www.cdeita.it/>

¹² Per approfondimenti sulle principali iniziative realizzate negli anni 2008 – 2011 consultare il sito:

http://ec.europa.eu/italia/attualita/primo_piano/comunicazione/insieme_per_comunicare_europa_it.htm.

¹³ www.osservatorio.it

¹⁴ <http://www.politicheeuropee.it/newsletter/18199/fise-uneuropa-tutta-da-comunicare>

¹⁵ <http://www.cdeita.it/node/19#Roma>

¹⁶ <http://www.opib.librari.beniculturali.it/italiano/opib/contatti.htm>

¹⁷ [linkare alla pagina del sito OPIB "Attività"](#)

¹⁸ Gli atti della conferenza saranno pubblicati a cura del Comitato tecnico scientifico.

.

Note biografiche

Nata nel 1954, a Sassari dove ha vissuto fino all'età di 34 anni.

Laureata nel 1977 in Scienze Politiche con indirizzo politico-amministrativo presso la Facoltà di Giurisprudenza -Università degli Studi di Sassari.

Dal 1979 ha lavorato come bibliotecaria presso la Biblioteca Universitaria di Sassari, con funzioni di vicedirettore e si è trasferita a Roma nel 1988 per continuare il suo impegno professionale di funzionario, nel settore Cultura della Regione Lazio prima e, in seguito, presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Per 5 anni ha diretto la Biblioteca della Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea e il suo Centro di Documentazione (Archivio Storico, Archivio Bio- iconografico e Fototeca).

Dal 2000 si occupa di attività internazionali presso l'OPIB – Osservatorio Programmi Internazionali per le Biblioteche, Istituto alle dipendenze della Direzione Generale Beni Librari prima e in seguito afferente al Dipartimento Archivi e Biblioteche, con funzioni di vicedirigente.

A seguito della riforma del Mibac, dal 2008 ricopre l'attuale incarico di Responsabile Direttore Coordinatore dell'Ufficio Documentazione Programmi Internazionali e Sito OPIB presso l'ICCU.

Dal dicembre 2011 Responsabile del nuovo Centro di Documentazione Europea CDE OPIB presso l'ICCU.

La sua carriera professionale è ricca di pubblicazioni scientifiche.

Ha collaborato per diversi anni con l'ISRDS del CNR, con funzioni di coordinatore per l'Università di Sassari, alla realizzazione e pubblicazione di Cataloghi collettivi di periodici per l'ACNP.

Ha organizzato diversi seminari, mostre e altre iniziative culturali, in particolare in occasione della Settimana della Cultura, promossa dal Mibac.

Ha pubblicato numerosi articoli sui principali Programmi e Iniziative europee e internazionali sulle maggiori riviste professionali quali: *AIDAinformazioni* e *AIB Notizie*.

Iscritta all'AIB dal 1979 e ad AIDA dal 1996.

Infine, ha partecipato nel periodo Aprile 2009-Febbraio 2010, ai lavori della Commissione Mibac del Concorso di "Assistenti alla vigilanza, sicurezza, accoglienza, comunicazione e servizi al pubblico" per la Regione Lazio in qualità di esperto Bibliotecario, con incarico del Direttore Generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio e il personale del Mibac,

Il suo impegno attuale nelle seguenti attività:

- Favorire e promuovere un'attività vasta e capillare che miri alla diffusione delle informazioni sui programmi e iniziative internazionali relativi a biblioteche, archivi e istituzioni culturali;
- Favorire e promuovere attività di formazione e orientamento alla professione del bibliotecario-documentalista, indirizzate non solo a studenti universitari ma anche a laureati e in generale a coloro che hanno interesse a questa professione;
- Promuovere attività di documentazione, ricerca, studio, attraverso una serie di contatti con Reti informative dell'Unione europea e Centri di Documentazione in Italia e in Europa al fine di dar vita a varie collaborazioni.
